

กำหนดการถ่าย “กลั้ววรรณกรรม” และ ถ่าย “7-11 ถอดรหัสนักวาดการ์ตูนในฝัน” รุ่นที่ ๑๕

“โลกเดือด (GLOBAL BOILING)”

วันที่ ๑-๔ ตุลาคม ๒๕๖๗

สถานที่ : บ้านผู้หว่าน จังหวัดนครปฐม

วันอังคาร ๑ ตุลาคม ๒๕๖๗

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกลั้ววรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ
๐๘.๐๐-๐๙.๓๐ น.	ลงทะเบียนและเข้าที่พัก
๐๙.๓๐-๑๐.๐๐ น.	อาหารว่าง
๑๐.๐๐-๑๐.๓๐ น.	พิธีเปิด โดย ผู้บริหาร บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) และเจ้าภาพร่วม
๑๐.๓๐- ๑๑.๓๐ น.	บรรยายพิเศษ หัวข้อ โลกเดือด โดย ดร.สรณรัชฎ์ กาญจนะวณิชย์ ประธานกรรมการมูลนิธิโลกสีเขียว
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น.	อภิปราย เติมฝัน ต่อไฟ ให้รักเขียน ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ประชาคม ลุนาชัย ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ขวด เกลินิวส์ ดำเนินรายการโดย พินิจ นิลรัตน์ กวี/ที่ปรึกษาสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย
๑๕.๐๐-๑๕.๑๕ น.	อาหารว่าง
๑๕.๑๕-๑๖.๑๕ น.	นิสิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (๘ คน) อ่านบทกวี (เกี่ยวกับโลกเดือด) เยาวชนและครูค่ายการ์ตูน (วาดการ์ตูนหรือภาพประกอบจากบทกวีที่ประทับใจ)
๑๖.๑๕-๑๗.๓๐ น.	สนทนาพิเศษ นักเขียนกู้โลก โดย วันชัย ดันติวิทยาพิทักษ์ นักเขียนสารคดี ดำเนินรายการโดย ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์

วันอังคาร ๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๑๓.๓๐-๑๔.๐๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
๑๔.๐๐-๑๕.๐๐ น.	อาหารเย็น	
๑๕.๐๐-๒๐.๓๐ น.	ค่ายกล้าวรรณกรรม เพลง ดนตรี กวีศิลป์ โดย ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ และ ศักดิ์ศิริ มีสมสืบ	ค่ายการ์ตูน กลเม็ดที่ ๑ : ปรกาศความคิด ปฐมนิเทศ กล่าวถึงวัตถุประสงค์และเป้าหมายชิ้นงาน โดย เขีย ไทยรัฐ อุปนายกสมาคมการ์ตูนไทย และคณะวิทยากร
๒๐.๓๐-๒๐.๔๕ น.	แบ่งกลุ่มเข้าฐานโดย พินิจ นิลรัตน์ กวี/ที่ปรึกษาสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย	แบ่งกลุ่ม พบกับวิทยากรประจำกลุ่ม

วันพุธ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๓

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็กชื่อ)	
๐๖.๐๐-๐๗.๐๐ น.	กิจกรรมออกกำลังกาย โดย นิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	
๐๗.๐๐-๐๘.๓๐ น.	อาหารเช้า	
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	ค่ายกล้าวรรณกรรม นักเขียน วรรณกรรม วรรณศิลป์ โดย ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์	ค่ายการ์ตูน กลเม็ดที่ ๒ : วางแผนก่อนการ เทคนิคการเขียนนิยายภาพ โดย เขีย ไทยรัฐ และ สุดใจ พรหมเกิด

วันพุธ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๓ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมพัฒนาระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๐๐-๑๒.๐๐ น.	<p align="center">ค่ายกล้าวรรณกรรม (สำหรับนักเรียน) เวียนฐาน</p> <p><u>ฐานกวีนิพนธ์ :</u> ศักดิ์สิริ มีสมสืบ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ โชคชัย บัณฑิต กวีซีไรต์</p> <p><u>ฐานเรื่องสั้น :</u> ประชาคม ลุนาชัย ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ณรงค์ฤทธิ์ ยงจินดารัตน์ นักเขียนมือรางวัล นริภ สวัสดิรักษ์ นักกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย</p> <p><u>ฐานสารคดี :</u> วีระศักดิ์ จันทร์สงแสง นักเขียนรางวัลเชว่นบุ๊คอวอร์ด</p>	<p align="center">ค่ายการ์ตูน (สำหรับนักเรียน/ครู)</p> <p>กลเม็ดที่ ๓ : วาดภาพเล่าเรื่อง โดย ขวด เกลินิวส์</p> <p>เทคนิคการวางโครงเรื่อง Storyboard และการแบ่งช่องการ์ตูน การลำดับภาพเล่าเรื่อง</p>
<p>๐๕.๐๐-๑๐.๐๐ น.</p> <p>๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น.</p>	<p align="center">ค่ายกล้าวรรณกรรม (สำหรับครู)</p> <p><u>ฐานบันไดกวี</u> ปรับพื้นฐานก่อนก้าวขึ้นบันได โดย เนาวัฒน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์</p> <p>โครงสร้างต้นทลักษ์ณ์ และกฎเสียง จังหวะและลีลา</p> <p>กลุ่มที่ ๑ ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ อาจารย์ ดร. ณัฏฐพร รุจจนเวท รองคณบดีฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิต และเครือข่ายศิษย์เก่าและบุคลากร คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ</p> <p>กลุ่มที่ ๒ ดร. พัชร ลิขิตฐา อุปนายกสมาคมครุภาษาไทยแห่งประเทศไทย พินิจ นิลรัตน์ กวี/ที่ปรึกษาสมาคมกกลอนแห่งประเทศไทย</p>	
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน	

วันพุธ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๗ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๑๓.๐๐-๑๓.๐๐ น.	<div>ค่ายกล้าวรรณกรรม</div> <div>(สำหรับนักเรียน)</div> <div>๑๓.๐๐-๑๓.๐๐ น. ฝึกปฏิบัติ แยกฐาน</div>	<div>ค่ายการ์ตูน</div> <div>(สำหรับนักเรียน/ครู)</div> <div>กลเม็ดที่ ๔ : สร้างสรรค์จากจินตนาการตามฝัน</div>
	<div>(สำหรับครู)</div> <div>๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น. ก้าวสู่ฝันบันไดแก้ว โดย กวีรางวัลเชว่นบุ๊คอวอร์ด</div> <div>นิตา มาศิริ และ วิสุทธิ์ ขาวเนียม</div> <div>ดำเนินรายการโดย พินิจ นิลรัตน์ กวี/ที่ปรึกษาสมาคมนักกลอน</div> <div>แห่งประเทศไทย</div> <div>๑๔.๓๐-๑๓.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ</div>	
	หมายเหตุ เวลา ๑๕.๐๐-๑๕.๑๕ น. อาหารว่าง	
๑๓.๐๐-๑๔.๐๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
๑๔.๐๐-๑๕.๐๐ น.	อาหารเย็น	
๑๕.๐๐-๑๖.๓๐ น.	ภาพยนตร์ “FINDING FORRESTER” รอนำเสนอเรื่องอื่น	วาดต้นฉบับการ์ตูนต่อเนื่อง
	นำเสนอโดย เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์	

วันพฤหัสบดี ๓ ตุลาคม ๒๕๖๗

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็กชื่อ)	
๐๖.๐๐-๐๗.๐๐ น.	กิจกรรมออกกำลังกาย	
๐๗.๐๐-๐๘.๓๐ น.	อาหารเช้า	
๐๘.๓๐-๑๐.๐๐ น.	บรรยาย ลิขสิทธิ์ โดย เขมะศิริ นิษชากร ผู้อำนวยการกองป้องกันปราบปรามการละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา กรมทรัพย์สินทางปัญญา	
๑๐.๐๐-๑๐.๑๕ น.	อาหารว่าง	

วันพฤหัสบดี ๓ ตุลาคม ๒๕๖๗ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๑๐.๑๕-๑๒.๐๐ น.	เสวนาหัวข้อ “จริยธรรม และลิขสิทธิ์ ในงานสร้างสรรค์” โดย นริภ จิระโพธิ์รัตน์ นายกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย กนกวลี กันไทยราษฎร์ อดีตนายกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย ณภัทร พรหมพฤกษ์ เลขานุการสมาคม TCAP ปฐม อินทโรดม กรรมการผู้จัดการฝ่ายไอโอที แอนด์ ดิจิทัล โซลูชั่นส์ บริษัท ทู ดิจิทัลกรุ๊ป จำกัด ดำเนินรายการโดย อาจารย์ ดร. ณประภาพร รุจจนเวท รองคณบดีฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิต และเครือข่ายศิษย์เก่าและบุคลากร คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน	
๑๓.๐๐-๑๗.๐๐ น.	<p>ค่ายกล้าวรรณกรรม (สำหรับนักเรียน) กิจกรรมนอกห้อง ฝึกปฏิบัติจากความรู้สึกรจริง ๆ พื้นที่ในบ้านผู้หว่าน</p> <p>๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. นักเรียนสร้างสรรค์งาน /ส่งงาน ๑๖.๐๐-๑๗.๐๐ น. กลับมาคุยกับวิทยากรประจำฐาน</p> <p>(สำหรับครู) กิจกรรมนอกห้อง ฝึกปฏิบัติจากความรู้สึกรจริง ๆ พื้นที่ในบ้านผู้หว่าน</p> <p>๑๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. บันไดแก้ว ครูสร้างสรรค์งาน /ส่งงาน ๑๖.๐๐-๑๗.๐๐ น. กลับมาคุยกับวิทยากรประจำกลุ่ม</p>	<p>ค่ายการ์ตูน (สำหรับนักเรียน/ครู)</p> <p>กลเม็ดที่ ๕ : วาดเส้นแปลงร่าง เทคนิคการเขียนการ์ตูนข้ามขั้น การออกแบบตัวการ์ตูน โดย วิรัตน์ ยืนยงพัฒนากิจ และ จีรพงษ์ สรนคร กลเม็ดที่ ๖ : ลับคมความคิด แนะนำแก้ไขปรับปรุงต้นฉบับ โดย สละ นาคบำรุง และ ณภัทร พรหมพฤกษ์</p>
๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น.	<p>ค่ายกล้าวรรณกรรม (สำหรับนักเรียน/ครู)</p> <p>๑๗.๐๐-๑๗.๓๐ น. แนะนำอุชเชนีและอ่านบทกวีอุชเชนี /การวะอุชเชนี ๑๗.๓๐-๑๘.๐๐ น. พักผ่อนตามอัธยาศัย</p>	<p>ค่ายการ์ตูน พักผ่อนตามอัธยาศัย</p>
๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น.	อาหารเย็น	
๑๙.๐๐-๒๑.๓๐ น.	<p>ค่ายกล้าวรรณกรรม</p> <p>อ่านบทกวี เรื่องสั้น สารคดี ทั้งนักเรียน และครู (โซฟ่งงานเขียน) โดย ชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์</p>	<p>ค่ายการ์ตูน</p> <p>วาดต้นฉบับการ์ตูนต่อเนื่อง</p>

วันศุกร์ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๓

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็กชื่อ)	
๐๖.๐๐-๐๗.๐๐ น.	กิจกรรมออกกำลังกาย	
๐๗.๐๐-๐๘.๐๐ น.	อาหารเช้า	
๐๘.๓๐-๑๑.๐๐ น.	ค่ายกล้าวรรณกรรม (นักเรียน/ครู แยกห้อง) วิจารณ์ผลงาน โดยวิทยากรประจำฐาน	ค่ายการ์ตูน กลเม็ดที่ ๗ : สร้างงานขายฝัน
๑๑.๐๐ -๑๒.๓๐ น.	วิจารณ์ผลงานรวม	นำเสนอผลงานต่อบรรณาธิการ และรับฟังวิจารณ์ผลงาน โดย เชีย ไทยรัฐ และ สุดใจ พรหมเกิด
๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	อาหารกลางวัน	
๑๓.๓๐-๑๔.๓๐ น.	เปิดใจผู้เข้ารับการอบรม	
๑๔.๓๐-๑๕.๓๐ น.	พิธีปิด (เจ้าภาพร่วม) มอบวุฒิบัตร	
๑๕.๓๐ น.	เดินทางกลับ	

หมายเหตุ

๑. กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๒. ผู้จัดขอสงวนสิทธิ์สำหรับเยาวชนที่ไม่เคยผ่านการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการเท่านั้น ทั้งนี้ ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องเดินทางเข้าร่วมกิจกรรมด้วยตนเอง

๓. เปิดรับสมัคร ๒ ช่องทาง คือ สมัครออนไลน์ และสมัครทางไปรษณีย์ จึงขอให้ผู้สมัครเข้าร่วมโครงการ โปรดเลือกช่องทางการสมัครเพียง ๑ ช่องทางเท่านั้น