

กำหนดการค่าย “กล้าวรรณกรรม” และ ค่าย “7-11 ถอดรหัสนักวาดการ์ตูนในฝัน” รุ่นที่ ๑๗

ความรัก ความหวัง พลังคนรุ่นใหม่

วันที่ ๑ – ๔ ตุลาคม ๒๕๖๔

สถานที่ : บ้านผู้หว่าน จังหวัดนครปฐม

วันศุกร์ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๔

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ
๐๘.๐๐-๐๙.๓๐ น.	ลงทะเบียนและเข้าที่พัก
๐๙.๔๕-๑๐.๐๐ น.	อาหารว่าง
๑๐.๐๐-๑๑.๐๐ น.	พิธีเปิด  เพาะกล้า: สานฝันสู่วันใหม่ โดย วันทนีย์ นามะสนธิ ที่ปรึกษา บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) ผศ. ดร.อัญชลี จันทร์เสน คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ นายกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย ศักดิ์ดา แซ่เอียว (เซีย ไทยรัฐ) อุปนายกสมาคมการ์ตูนไทย ดร.พัชรี ลิ้มธูภา อุปนายกสมาคมครูภาษาไทยแห่งประเทศไทย ดำเนินรายการโดย นริภพ สวัสดิ์รักษ์ อดีตบรรณาธิการนิตยสารสกุลไทย
๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	บรรยายพิเศษ ความรัก ความหวัง พลังคนรุ่นใหม่ โดย วรรณสิงห์ ประเสริฐกุล
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.	เสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ อ่าน-เขียน เปลี่ยนชีวิต ชมย์กร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ณรงฤทธิ์ ขงจินดารัตน์ (ปะการัง) ศักดิ์ดา แซ่เอียว (เชียว ไทยรัฐ) อุปนายกสมาคมการ์ตูนไทย คทิน อูรารักษ์ LINE WEBTOON ดำเนินรายการ โดย พินิจ นิลรัตน์ กวีและคอลัมนิสต์วรรณกรรม	
๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.	อาหารว่าง	
๑๔.๔๕-๑๖.๑๕ น.	พบนักเขียนรางวัลชนะเลิศเซเว่นบุ๊คอวอร์ด กวีนิพนธ์ การ์ตูน นวนิยาย เรื่องสั้น วรรณกรรมสำหรับเยาวชน สารคดี ดำเนินรายการ โดย ณรงฤทธิ์ ขงจินดารัตน์ (ปะการัง) หรือ <b>นางลักษณ์ เหล่าวา</b>	
๑๖.๑๕-๑๗.๓๐ น.	กิจกรรม ศิลปะส่องทางให้แก่นกัน (เยาวชนทั้ง ๒ ค่ายทำกิจกรรมร่วมกัน) โดย ศักดิ์ดา แซ่เอียว (เชียว ไทยรัฐ) อุปนายกสมาคมการ์ตูนไทย ดร.พัชรี ลิธิฐญา อุปนายกสมาคมครุภาษาไทยแห่งประเทศไทย สิทธิพร กุลวโรตตมะ (ครูอ้อ)	
๑๗.๓๐-๑๘.๐๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น.	อาหารเย็น	
๑๙.๐๐-๒๐.๓๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> เพลง ดนตรี กวีศิลป์ โดย เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศักดิ์ศิริ มีสมสืบ	<u>ค่ายการ์ตูน</u> กลเม็ดที่ ๑ : ปรกาศความคิด ปฐมนิเทศ กล่าวถึงวัตถุประสงค์และเป้าหมายจัดงาน โดย ราช เลอสรวง นายกสมาคมการ์ตูนไทย เจ้าของผลงานการ์ตูน “สิงห์ดำ” และเชียว ไทยรัฐ อุปนายกสมาคมการ์ตูนไทย
๒๐.๓๐-๒๐.๔๕ น.	แบ่งกลุ่มเข้าฐาน โดย พินิจ นิลรัตน์	แบ่งกลุ่ม พบกับวิทยากรประจำกลุ่ม

วันเสาร์ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๔

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็กชื่อ)	
๐๖.๐๐ น.	กิจกรรมออกกำลังกาย โดย นิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	
๐๗.๐๐-๐๘.๓๐ น.	อาหารเช้า	
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> ใช้นักเขียนอย่างไร ใช้นักวิจารณ์อย่างไร ใช้นักแปลอย่างไร โดย ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์	<u>ค่ายการ์ตูน</u> กลเม็ดที่ ๒ : วางแผนก่อนการ เทคนิคการเขียนนิยายภาพ โดย สมบัติ คิ้วสก และ สิทธิพร กุลวโรตตมะ (ครูอ้อ)
๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> (สำหรับนักเรียน)  <u>ฐานกวีนิพนธ์ :</u> ศักดิ์ศิริ มีสมบัติ โชคชัย บัณฑิต พินิจ นิลรัตน์ <u>ฐานเรื่องสั้น :</u> กนกวลี กันไทยราษฎร์ อติสร ไพรพัฒนานุพันธ์ ขจรฤทธิ์ รักษา ณรงฤทธิ์ ขงจินดารัตน์ (ปะการัง) <u>ฐานสารคดี :</u> วีระศักดิ์ จันทร์ส่งแสง นริภ สวัสดิ์รักษ์	<u>ค่ายการ์ตูน</u> (สำหรับนักเรียน)  กลเม็ดที่ ๓ : วาดภาพเล่าเรื่อง โดย ขวด เกล็นิวส์ และ สุดใจ พรหมเกิด เทคนิคการวางโครงเรื่อง Storyboard พร้อมแนะนำ Perspective ในการสเก็ตภาพแหล่งเรียนรู้
๐๙.๐๐-๑๒.๐๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> (สำหรับครู) มอบหมายงานวิจารณ์  <u>ฐานวิจารณ์วรรณกรรม</u> ชมัยกร แสงกระจ่าง อาจารย์ ดร.พรธาดา สุวัธนวนิช ดร.พัชร ลิธิญา พินิจ นิลรัตน์	<u>ค่ายการ์ตูน</u> (สำหรับครู)  ลับคมความคิดกลเม็ดการสอนวาดการ์ตูน เทคนิคภาพระบายสี โดย สละ นาคบำรุง และ สมบัติ คิ้วสก
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน	
๑๓.๐๐-๑๖.๓๐ น.	ทัศนศึกษา พิพิธภัณฑ์หุ่นขี้ผึ้ง (หรืออุทยานการอาชีพชัยพัฒนา นครปฐม) กลเม็ดที่ ๔ : บันทึกมุมมอง วาดภาพแหล่งเรียนรู้	

วันเสาร์ ๒ ตุลาคม ๒๕๖๔ (ต่อ)

เวลา	ถ่ายภาพวรรณกรรม	ถ่ายภาพการ์ตูน
๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น.	อาหารเย็น	
๑๙.๐๐-๒๑.๓๐ น.	ภาพยนตร์ เจ้าหญิงกระบอกไม้ไผ่ นำเสนอ โดย เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์	วาดต้นฉบับการ์ตูนต่อเนื่อง

วันอาทิตย์ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๔

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างถ่ายภาพวรรณกรรม และถ่ายภาพการ์ตูนฯ
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็กชื่อ)
๐๖.๐๐ น.	กิจกรรมออกกำลังกาย
๐๗.๐๐-๐๘.๓๐ น.	อาหารเช้า
๐๘.๓๐-๑๐.๓๐ น.	เสวนา แลกเปลี่ยน เรียนรู้ หัวข้อ “จริยธรรม และลิขสิทธิ์ ในงานสร้างสรรค์” โดย กนกวลี กันไทยราษฎร์ ที่ปรึกษาสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย เจมะสิริ นิชชากร ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้านลิขสิทธิ์ สำนักลิขสิทธิ์ กรมทรัพย์สินทางปัญญา โอม รัชเวทย์ ผู้วาดการ์ตูนชุด “พุทธประวัติ” ปฐม อินทโรดม ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท เออาร์ไอพี จำกัด (มหาชน) ดำเนินรายการ โดย นริภพ สวัสดิวัฑฒ์ อธิบดีบรรณธิการนิเทศสารสกุลไทย
๑๐.๓๐-๑๐.๔๕ น.	อาหารว่าง

เวลา	ค่ายกล้าวรรณกรรม	ค่ายการ์ตูน
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	(สำหรับนักเรียน) กลเม็ดเคล็ดลับเฉพาะวรรณศิลป์ <u>ฐานกวีนิพนธ์</u> : ศักดิ์ศิริ มีสมสืบ โชคชัย บัณฑิต’ พินิจ นิลรัตน์ <u>ฐานเรื่องสั้น</u> : กนกวลี กันไทยราษฎร์ อติสร ไพรวฒนาณพนธ์ ขจรฤทธิ์ รักษา ณรงฤทธิ์ ขงจินดารัตน์ (ปะการัง) <u>ฐานสารคดี</u> : วีระศักดิ์ จันทรส่งแสง นริภ สวัสดิรักษา	(สำหรับนักเรียน/ครู) กลเม็ดที่ ๕ : วาดเส้นแปลงร่าง เทคนิคการเขียนนิยายภาพ การออกแบบตัวการ์ตูน โดย โอม รัชเวทย์ ผู้วาดการ์ตูนชุด “พุทธประวัติ” กลเม็ดที่ ๖ : ถักคมความคิด โดย สละ นาคบำรุง และเชีย ไทยรัฐ แนะนำแก้ไขปรับปรุงต้นฉบับ
๑๐.๔๕-๑๒.๐๐ น.	(สำหรับครู) <u>วรรณกรรมวิจารณ์ / ส่งงานวิจารณ์</u> โดย ผศ. ดร.อัญชลี จันทรเสม คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ มศว ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ดร.พัชร ลิธิญา อุปนายกสมาคมครุภาษาไทยแห่งประเทศไทย อาจารย์ ดร.พรธาดา สุวัธนวนิช อาจารย์คณะมนุษยศาสตร์ มศว	
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน	
๑๓.๐๐-๑๓.๐๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> (สำหรับนักเรียน) วิทยากรประจำฐาน นักเรียนสร้างสรรค์งาน /ส่งงาน	<u>ค่ายการ์ตูน</u> (สำหรับนักเรียน/ครู) วาดต้นฉบับต่อเนื่อง
	(สำหรับครู) <u>วรรณกรรมวิจารณ์ (ต่อ)</u>	
๑๓.๐๐-๑๔.๐๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> ๑๓.๐๐-๑๓.๓๐ น. การระดมสมอง ๑๓.๓๐-๑๔.๐๐ น. พักผ่อนตามอัธยาศัย	<u>ค่ายการ์ตูน</u> พักผ่อนตามอัธยาศัย
๑๔.๐๐-๑๕.๐๐ น.	อาหารเย็น	

๑๕.๐๐-๒๑.๓๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> ภาพยนตร์ The Road Home นำสนทนา โดย เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์	<u>ค่ายการ์ตูน</u> วาดต้นฉบับการ์ตูนต่อเนื่อง
----------------	--	--

วันจันทร์ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๔

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็กชื่อ)	
๐๖.๐๐ น.	กิจกรรมออกกำลังกาย	
๐๗.๐๐-๐๘.๐๐ น.	อาหารเช้า	
๐๘.๐๐-๑๑.๐๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> วิจารณ์ผลงาน โดยวิทยากรประจำฐาน	<u>ค่ายการ์ตูน</u> กลเม็ดที่ ๗ : สร้างงานขายฝัน
๑๑.๐๐ -๑๒.๓๐ น.	วิจารณ์ผลงานรวม	นำเสนอผลงานต่อบรรณาธิการ และรับฟังวิจารณ์ผลงาน โดย เชื้อ ไทยรัฐ สุดใจ พรหมเกิด
๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	อาหารกลางวัน	
๑๓.๓๐-๑๔.๓๐ น.	เปิดใจ	
๑๔.๓๐-๑๕.๓๐ น.	พิธีปิด มอบวุฒิบัตร และเข็มที่ระลึก	
๑๕.๓๐ น.	เดินทางกลับ	

#### หมายเหตุ

- กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม
- ผู้จัดขอสงวนสิทธิ์สำหรับเยาวชนที่ไม่เคยผ่านการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการเท่านั้น ทั้งนี้ ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องเดินทางเข้าร่วมกิจกรรมด้วยตนเอง
- เปิดรับสมัคร ๒ ช่องทาง คือ สมัครออนไลน์ และสมัครทางไปรษณีย์ จึงขอให้ผู้สมัครเข้าร่วมโครงการ โปรดเลือกช่องทางการสมัครเพียง ๑ ช่องทางเท่านั้น